INFORMAZIONI PERSONALI

Simona Regina

[redacted]

Data e luogo di nascita: [redacted]

Nazionalità: [redacted]

Giornalista professionista. Iscritta all'Albo dei Giornalisti dell'Ordine del Friuli Venezia Giulia nell'elenco dei professionisti dal 5/09/2011. Precedentemente giornalista pubblicista dal 10/10/2005.

POSIZIONE **GIORNALISTA SCIENTIFICA MODERATRICE EVENTI CONDUTTRICE RADIOFONICA**

ESPERIENZA PROFESSIONALE

aprile 2012 - presente

Giornalista scientifica free lance

Lavoro nel campo della comunicazione della scienza e, tra moderazioni di incontri e conferenze, trasmissioni radiofoniche e collaborazioni giornalistiche con diverse testate, cerco di dar voce a scienziati/e e valorizzare il ruolo della scienza e dell'innovazione per lo sviluppo della nostra società.

Sono redattrice di Innlifes, magazine online dedicata all'innovazione nelle Life Science. Scrivo e ho scritto di salute, scienza e innovazione per: La Stampa (TuttoScienze, TuttoLibri, TuttoGreen, Canale Salute), Prisma Magazine, Le Scienze, Mind, Focus Junior, Nostrofiglio.it, Wonder Why (AIRC), Corriere Extra, Corriere Veneto (Corriere della Sera), donnenellascienza.it.,Ansa FVG, Panorama, Espresso, Il Fatto Quotidiano (Donne di Fatto), Linx Magazine, HealthDesk, Wired, Donna Moderna, Oggi, Starbene, OK Salute e Benessere, il Venerdì di Repubblica, Telethon Notizie, corriere.it, Io Donna, Focus Scuola, Il Piccolo, Corriere Innovazione.

Modero e ho moderato conferenze, live show, speed pitching e presentazioni di libri: Smau (Milano, Napoli, Ancona, Taranto, Berlino, Parigi), ESOF2020, Barcolana Sea Summit, Museo della scienza e della tecnologia Leonardo da Vinci di Milano, Muse-Il Museo delle scienze di Trento, Università di Trieste, Pordenonelegge, Area Science Park, Icgeb, Sissa, Eurac, Women&Tech, Gruppo Pragma, Regione FVG, Trieste Film Festival, ecc.

aprile 2010 – presente

Radio Rai Friuli Venezia Giulia: autrice e conduttrice

Radar: appuntamento settimanale con la scienza e l'innovazione
Start up-progettiamo il presente: rubrica settimanale dedicata alle imprese innovative del FVG
Disport: rubrica settimanale di cui ho curato gli approfondimenti su scienza e innovazione nello sport
People, Science and the City: magazine settimanale su ricerca e innovazione in ambito biomedico in collaborazione con Icgeb (Centro Internazionale di Ingegneria Genetica e Biotecnologie) di Trieste e la partecipazione di Mauro Giacca
Elogio dell'errore: rubrica settimanale dedicata al racconto di storie personali con approfondimenti sui tema crescita, apprendimento, resilienza
Il lavoro mobilita l'uomo: appuntamento settimanale dedicato al mondo del lavoro
Donne al volante: magazine settimanale dedicato agli stereotipi di genere
Cibo e …: magazine di cultura enogastronomica (estate 2002)

estate 2020

Rai Play Sound: autrice e voce

Magazzino 26: podcast in 10 episodi che dà voce alla comunità scientifica di Trieste realizzato in occasione di ESOF2020, l'EuroScience Open Forum. Dalla nascita del Sistema Trieste alle ricerche di frontiera su cambiamenti climatici, neuroscienze, astrofisica e innovazione tecnologica, il racconto di un ecosistema scientifico che è anche crocevia di culture.
Magazzino 26 è un programma di e con Simona Regina, da un'idea di Guido Corso. Una serie realizzata da Rai Friuli Venezia Giulia in collaborazione con Fondazione Internazionale Trieste.

22/08/2024 AREA SCIENCE PARK Prot: A 2024/0003626/GEN/ORG/-

estate 2020 - presente

Mondofuturo | Trieste Science + Fiction Festival: curatrice e moderatrice

Mondofuturo è la rassegna nata sul web e poi approdata all'Hotel Hilton a Trieste, ideata e realizzata da il Trieste Science+Fiction Festival e La Cappella Underground, con il patrocinio di Sissa - Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati, Area Science Park e Inaf-Osservatorio Astronomico di Trieste. Un ciclo di incontri per parlare di scienza e fantascienza. Ho intervistato, tra gli altri, Luca Parmitano, Vera Gheno, Paolo Giordano, Chiara Valerio, Loredana Lipperini, Licia Troisi, Leo Ortolani.

settembre 2022

EuroBioHighTech: ufficio stampa

Appuntamento annuale dedicato alla ricerca e all'innovazione nel campo delle biotecnologie organizzato dalla Rete BioHighTech Net 4.0 in collaborazione con Confindustria Alto Adriatico, Camera di Commercio Venezia Giulia, BIC Incubatori FVG, Bio4Dreams, Urban Center Trieste.

Al centro dell'edizione 2022 salute, digitalizzazione e transizione energetica. Trieste, 20-21 settembre 2022

2015 – 2020

Incontri di Futurologia: curatela e ufficio stampa

Trieste Science+Fiction Festival

Coordino l'organizzazione, modero gli incontri e gestisco la promozione attraverso la stampa della rassegna di incontri dedicati alla scienza nell'ambito del Trieste Science+Fiction a Trieste.

novembre 2018 - gennaio 2019

Conversazioni atomiche: ufficio stampa

Documentario di divulgazione scientifica di Felice Farina, realizzato in collaborazione con l'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (Infn). Docu-film prodotto da Istituto Luce Cinecittà e co-distribuito da Istituto Luce Cinecittà e Nina Film

2017 - 2022

Smau: moderatrice

Facilitatrice dei tavoli di lavoro tra corporate e startup e moderatrice dei live show organizzati in occasione delle diverse tappe della roadmap dell'innovazione (Milano, Napoli, Taranto, Ancona, Berlino, Parigi)

agosto – dicembre 2018

Consulenza Elettra PR

Ho realizzato per Elettra PR, agenzia di comunicazione di Milano, lo studio e l'elaborazione del company profile di una società biotech attiva nel campo delle terapie avanzate e il materiale informativo su terapie geniche e cellulari da distribuire alla stampa in occasione del World Stem Cell Summit 2019 a Miami

gennaio 2017 – agosto 2017

Radio24: autrice e conduttrice

Radio24 - IlSole24Ore

Moebius: appuntamento settimanale con la ricerca e l'innovazione scientifica, in co-conduzione con il giornalista scientifico Federico Pedrocchi. Curatela anche del blog, della pagina Facebook e dell'account Twitter della trasmissione

marzo 2015 – settembre 2017

OGS: ufficio stampa

Istituto Nazionale di Oceanografia e di Geofisica Sperimentale, Trieste

Ho curato i rapporti con i media dell'ente di ricerca, contribuendo a valorizzarne l'immagine attraverso interviste e servizi su media locali e nazionali (Tg2 Rai, Rai Cultura, Il Corriere della Sera, La Stampa, La Repubblica, Caterpillar Rai Radio2…). Ho curato il blog su Il Piccolo sulla missione di Ogs Explora in Antartide (gennaio-marzo 2017)

ottobre 2014 – dicembre 2015

ANSA FVG: redattrice

Agenzia di stampa

Ho collaborato come redattrice della sede regionale dell'agenzia di stampa Ansa, in particolare su tematiche legate a questioni scientifiche e all'Expo

22/08/2024 AREA SCIENCE PARK Prot: A 2024/0003626/GEN/ORG/-

luglio 2006 – aprile 2012

SISSA: ufficio stampa

Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (SISSA), Trieste

Sono stata responsabile dell'ufficio stampa. Ho assistito la direzione nel rapporto con i media (nazionali e locali), promuovendo l'immagine della Scuola, le attività e i risultati scientifici. Sono stata direttrice responsabile dell'House Organ Sissa News. Ho curato la realizzazione di brochure, video, servizi fotografici. Ho gestito il rapporto con i giornalisti in occasione della visita del Ministro dell'Istruzione Università e Ricerca Francesco Profumo (febbraio 2012), del presidente della Fondazione Telethon Luca Cordero di Montezemolo (gennaio 2012), del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano (luglio 2010), del Ministro della Salute Ferruccio Fazio (marzo 2010), del Ministro dell'Istruzione Università e Ricerca Fabio Mussi (settembre 2006), delle edizioni annuali del Convegno Nazionale in Comunicazione della Scienza (prima a Forlì, poi a Napoli e a Trieste). Ho curato l'ufficio stampa della rassegna TEDxTrieste, organizzata dal Master in Complex Action della SISSA. Ho gestito la partecipazione della Scuola a eventi di carattere culturale-divulgativo, collaborando con le altre istituzioni del territorio: Miramare Science Campus Open day, Notte dei Ricercatori, ecc. Ho coordinato il ciclo di seminari divulgativi rivolti agli studenti del Collegio del Mondo Unito di Duino e gestito l'organizzazione dele visite scolastiche.

febbraio – giugno 2011

Ufficio stampa "L'Albero della Vita "

Codice. Idee per la Cultura, Gorizia

Ho coordinato il progetto di media relations della mostra "L'Albero della Vita. L'evoluzione attraverso gli occhi di Charles Darwin", veicolando informazioni su stampa locale e nazionale (cartacea, tv, radio, web): ho predisposto i comunicati stampa, contattato i giornalisti, gestito le interviste e curato i contenuti del sito.
La mostra, promossa dalla Provincia di Gorizia e organizzata da Codice. Idee per la Cultura, è stata allestita nel Palazzo Attems Petzenstein di Gorizia dall'11 febbraio al 19 giugno 2011.

maggio 2008

Autrice e produttrice Podcast180

Dipartimento di salute mentale, Trieste

Servizio giornalistico di podcasting (realizzazione interviste audio) per "La fabbrica del cambiamento" in occasione degli eventi organizzati per il trentennale della legge Basaglia

febbraio 2008

Autrice produttrice InnovAction in podcast

InnovAction -Fiera di Udine

Servizio di podcasting (realizzazione interviste audio) per la III edizione di "InnovAction" (Udine Fiere) dal 15 al 17 febbraio 2008

febbraio 2007 – giugno 2008

Addetta stampa FEST

FEST- Fiera Internazionale dell'Editoria Scientifica, Trieste

La manifestazione si è svolta a Trieste dal 17 al 20 maggio 2007 e dal 16 al 20 aprile 2008. Ho gestito il rapporto con i giornalisti, predisposto materiale (comunicati stampa, cartelle stampa, fotografie, rassegna stampa), coordinato le interviste prima e durante l'evento, organizzato conferenze stampa. Ho curato anche RadioFest, la web radio della prima edizione della manifestazione.

maggio – novembre 2006

Curatela mostra Tra la roccia e il mare

Iniziative Culturali (Fondazione CRTrieste)

Ideazione, curatela e organizzazione della mostra "*Tra la roccia e il mare. Alla scoperta di Tergeste*" (Sala del Giubileo a Trieste , 14 ottobre-9 novembre 2006). Mi sono occupata della progettazione del percorso e della redazione dei pannelli esplicativi, del reperimento del materiale e dei rapporti con i curatori scientifici e l'architetto

settembre 2004 –dicembre 2008

Autrice e conduttrice Che fine ha fatto Sedna

Radio Fragola – Popolare Network (Trieste)

Che fine ha fatto Sedna: magazine settimanale di scienza e società.
Podcasting http://medialab.sissa.it/radiose

22/08/2024 AREA SCIENCE PARK Prot: A 2024/0003626/GEN/ORG/-

giugno 2004 –maggio 2006

Addetta stampa Museo Nazionale dell'Antartide

Globo divulgazione scientifica (AREA Science Park), Trieste

In quanto collaboratrice di Globo divulgazione scientifica, ho curato l'attività di ufficio stampa, locale e nazionale, del Museo Nazionale dell'Antartide di Trieste

settembre 2002 –maggio 2006

Addetta stampa/gestione eventi

Globo divulgazione scientifica (AREA Science Park), Trieste

Ho gestito l'attività di ufficio stampa e pubbliche relazioni delle mostre organizzate da Globo divulgazione scientifica a Trieste, Milano, Roma, Napoli. Ho collaborato inoltre alla ideazione, progettazione e organizzazione di eventi di divulgazione scientifica tra cui: "ERA aria Esposizione di Ricerca Avanzata" 2005, "Genialmente, l'arte del cervello" 2004, "Marte" 2004, "Abissi, viaggio nei misteri del profondo" 2003, ERA fuoco Esposizione di Ricerca Avanzata" 2003. E sono stata responsabile organizzativo della partecipazione di Globo (con AREA Science Park di Trieste) alla 42.a edizione di Smau a Milano nell'ambito di "I percorsi dell'innovazione" 2005, della rassegna "Genius: uno scatto nel futuro" allo Smau 2004, della rassegna "Genius: dall'invenzione all'innovazione" allo Smau 2003, della rassegna "Genius: l'ingegneria all'avanguardia" allo Smau 2002.

DIDATTICA

novembre 2009 – giugno 2011

Comunicazione istituzionale: come gestire l'ufficio stampa

Master in Comunicazione della scienza, SISSA

Docente del corso in comunicazione istituzionale per studenti e studentesse del secondo anno

novembre 2007 - febbraio 2008

La scienza in podcast

Master in Comunicazione della scienza, SISSA

Docente del corso dedicato all'uso del podcast per comunicare la scienza, con realizzazione di "Dr. Jekyll & Mr. Pod" (http://medialab.sissa.it/mrpod). Attività didattica affiancata dalla ricerca su nuove modalità di comunicare la scienza in rete

A.A.2001/2002 –A.A 2007-2008

Semiotica e analisi del testo

Università degli Studi di Trieste

Docente di semiotica e del laboratorio di analisi del testo al corso di laurea in Scienze della comunicazione e alla Facoltà di Lettere e filosofia dell'ateneo triestino, in collaborazione con la professoressa Marina Sbisà

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2022

Genius: scuola di scrittura per podcaster

Dalle basi della radiofonia alla produzione di un podcast, percorso formativo con Andrea Borgnino, direttore di RaiPlay Sound, Paolo Restuccia, regista Rai Radio2 Il ruggito del coniglio, e altri

2014

Scuola estiva di Data-Journalism

Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (SISSA), (17-19 settembre) Trieste

Ricerca, acquisizione, analisi dei dati. Visualizzazione grafica dei dati. Uso dei dati per la costruzione di inchieste e reportage giornalistici

2006

Master in Comunicazione della Scienza

Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (SISSA), Trieste

Rapporto scienza-società. Giornalismo scientifico. Comunicazione museale. Editoria scientifica.

Tesi in museologia scientifica: Alla scoperta dell'Antartide. Come si configura l'immagine del continente bianco al Museo Nazionale dell'Antartide di Trieste. Relatrice: Paola Rodari.

22/08/2024 AREA SCIENCE PARK Prot: A 2024/0003626/GEN/ORG/-

2002 **Esperto di comunicazione multimediale – News broker**

Enaip, Trieste (Italia)

Corso di specializzazione post laurea di II livello.

2001 **Laurea in Scienze della Comunicazione**

Università degli Studi di Trieste, Trieste

Laurea vecchio ordinamento. Tesi in semiotica (110/110 e lode): Il ruolo cognitivo dell'implicito nei testi di scienze per la scuola elementare. Relatrice: prof.ssa Marina Sbisà - Correlatrice: Paola Rodari

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre: Italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1 intermedio	C1 avanzato	B1 intermedio	B1 intermedio	B1 intermedio

Competenze comunicative: Ottime capacità nel lavorare in gruppo, mediare tra le esigenze di giornalisti e scienziati/istituzioni, public speaking, redazione testi divulgativi per diversi tipi di target e media, ideazione e conduzione format radiofonici, promozione e organizzazione di eventi, PR

Competenze informatiche: Principali strumenti di Microsoft Office, sistemi operativi Windows e Macintosh, software di montaggio audio

ULTERIORI INFORMAZIONI

Altre attività: Ho gestito laboratori didattici di giornalismo scientifico e radiofonico in occasione di manifestazioni divulgative (Scienzartambiente Pordenone, Fest Trieste, Perugia Science Fest) e in collaborazione con scuole e atenei (Collegio Fonda, Università di Trieste; Liceo scientifico "E.Torricelli" di Bolzano …).
Ho tenuto inoltre seminari sul ruolo dell'ufficio stampa nell'ambito di corsi formativi organizzati da Azienda Sanitaria di Trieste, Associazione Nazionale dei Musei Scientifici e Associazione Nazionale Biotecnologi Italiani.
Ho collaborato con la casa editrice *Scienza Express* alla progettazione e realizzazione di *Donne al volante,* un percorso di educazione di genere che ha coinvolto le scuole secondarie del Friuli Venezia Giulia, finanziato della Regione FVG (Direzione centrale lavoro, formazione, istruzione, pari opportunità, politiche giovanili e ricerca).
Sono consulente per la gestione dei rapporti con i media del Life Tech ITS Academy di Trieste.

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere. Quanto sopra viene presentato sotto forma di autocertificazione (dichiarazione sostitutiva di certificazione e dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà) ai sensi degli artt. 19, 46 e 47 del DPR n. 445/2000.

L'originale compilato e sottoscritto è depositato presso gli Uffici dell'Ente

22/08/2024 AREA SCIENCE PARK Prot: A 2024/0003626/GEN/ORG/-